



Fiche technique :
Huile de lin crue

Code :
2F40

Réf.: ST2F40
Rév.: 0
Date : 16/10/2019

Type de produit :
Agent d'imprégnation et de protection.

Formats :
Pots de 5- 1 - 0,5 litres

Caractéristiques du produit :

Huile obtenue par pression des graines de lin, elle présente les caractéristiques d'une huile végétale. Elle est parfaitement neutre et, soumise à des procédés de blanchiment, elle a une couleur paille claire.

Caractéristiques techniques du produit :

| CARACTÉRISTIQUE | MÉTHODE | UM | VALEURS |
|--------------------------|--------------|--------------------|-------------|
| État physique | | Liquide huileux | |
| Couleur Gardner | DIN ISO 4630 | -- | max. 4 |
| Acidité | DIN 53402 | mg KOH/g | max. 1 |
| Indice de réfraction | DIN 51423 | n 20 D | 1,478-1,483 |
| Indice de saponification | DIN 53401 | mg KOH/g | 188-195 |
| Indice d'iode | DIN 53241 | gI ₂ /g | min.175 |
| Viscosité à 20° C | DIN 53015 | dPa s | 0,45-0,50 |
| Densité à 20° C | DIN 51757 | gr/ml | 0,926-0,933 |
| Cendres | DIN 55934 | % | max. 0,02 |
| Matières volatiles | DIN 55934 | % | max. 0,1 |
| Insaponifiables | DIN 55934 | % | max. 1,5 |

Utilisations / applications :

Elle est utilisée pour diluer les peintures à l'huile dans les beaux-arts, mais aussi pour la protection des revêtements et des terres cuites florentines, pour la protection et l'imperméabilisation des revêtements en pierre, des toiles et des mélanges de ciment.

Au contact de l'air, elle subit un lent phénomène d'oxydation et de polymérisation.

Méthodes d'utilisation :

Diluer les couleurs à l'huile avec la quantité nécessaire d'huile de lin crue jusqu'à ce qu'elles soient parfaitement applicables au pinceau (bien mélanger).

Sur la terre cuite, la pierre, etc., appliquer plusieurs couches d'huile de lin crue au pinceau, en fonction de la porosité de la surface. Pour une pénétration plus profonde, il est conseillé de diluer légèrement le produit avec de l'essence de white spirit.

Informations supplémentaires :

Elle n'est pas conseillée pour le traitement des sols intérieurs, car la présence éventuelle de bactéries et de moisissures peut provoquer le rancissement.

Dans ce cas, il est préférable d'utiliser une huile synthétique telle que Plasto Bianco (huile de paille).

Les informations ci-dessus sont établies au mieux de nos connaissances théoriques et applicatives. L'entreprise décline toutefois toute responsabilité puisque les conditions d'utilisation et d'application ne sont pas soumises au contrôle de Fidea SpA.